

**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ НАУЧНУЮ РАБОТУ
СТУДЕНТОВ И ШКОЛЬНИКОВ ПО ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ
«ВЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ»**

Направление: ПЕДАГОГИКА

**Тема: Развитие оперативной памяти младших школьников на уроках
русского языка посредством методики И. Т. Федоренко**

Соискатель: Минаева Елизавета Михайловна

Научный руководитель: Корнышева Галина Владимировна

Место выполнения работы: Филиал ГОУ ВО МО «ГСГУ» в г.о. Зарайск

2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ПОСРЕДСТВОМ МЕТОДИКИ И.Т.ФЕДОРЕНКО	5
1.1. Анализ психологопедагогической литературы по проблеме развития памяти и её основных процессов	5
1.2. Виды памяти, их характеристика	7
1.3. Особенности развития памяти в младшем школьном возрасте	9
1.4. Методика И.Т. Федоренко «Зрительные диктанты» - один из способов улучшения оперативной памяти младших школьников	11
Выводы по первой главе	16
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ОПЕРАТИВНОЙ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ МЕТОДИКИ И.Т.ФЕДОРЕНКО	17
2.1. Выявление уровня развития оперативной памяти у учащихся 2 «Б» класса МБОУ «Луховицкая СОШ №9»	17
2.2. Проектирование и проведение фрагментов уроков с применением методики И.Т.Федоренко на развитие оперативной памяти у учащихся 2 «Б» класса	18
2.3. Вторичная диагностика уровня развития оперативной памяти у учащихся 2 «Б» класса, анализ результатов опытно-практической работы	19
Выводы по второй главе	21
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	22
ЛИТЕРАТУРА	23
ПРИЛОЖЕНИЯ	24

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Одна из важнейших психических функций и познавательных процессов человека – память. Особое значение память имеет в процессе обучения, приобретения и накопления знаний, начиная с младшего школьного возраста. Именно в младшем школьном возрасте, по словам Л.С. Выготского, память становится мыслящей [3].

Разные аспекты исследования памяти были представлены в трудах таких учёных, как Л.С. Выготского [3], А.Н. Леонтьева [11], А.Р. Лурия [12], П.И. Зинченко [8], А.А. Смирнова [19], З.М. Истоминой [9] и др., но до сих пор эта познавательная психическая функция до конца остаётся не изученной.

Постоянное совершенствование и изменение в связи со ФГОС НОО учебных программ увеличивает объём информации при обучении детей [1]. Полученную информацию они должны не только сохранять и понимать, но и с готовностью воспроизводить в полном объёме [2]. К сожалению, в практике школьного образования не обращается достаточного внимания на формирование у младших школьников адекватных, рациональных приёмов и способов запоминания и воспроизведения учебного материала на время его изучения. Выявленное противоречие позволило обозначить **проблему исследования**, состоящую в изучении возможностей развития оперативной памяти младших школьников на уроках посредством методики И.Т. Федоренко «Зрительные диктанты».

Все вышеизложенное обуславливает актуальность рассмотрения темы: «Развитие оперативной памяти младших школьников на уроках русского языка посредством методики И. Т. Федоренко».

Объект исследования: процесс развития памяти младшего школьника на уроке.

Предмет исследования: использование методики И.Т. Федоренко «Зрительные диктанты» на уроке как способа развития оперативной памяти у младших школьников.

Цель исследования: теоретическое обоснование и практическое подтверждение эффективности использования методики И. Т. Федоренко для развития оперативной памяти младших школьников на уроках русского языка.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования и на основе её анализа подобрать надежные тесты для осуществления диагностических мероприятий.
2. Диагностическим путем выявить уровень развития оперативной памяти у детей младшего школьного возраста.
3. Разработать и апробировать серию фрагментов уроков русского языка с применением методики И.Т. Федоренко, способствующей развитию оперативной памяти младших школьников.
4. Проанализировать полученные результаты.

Методологической основой исследования являются основополагающие теории и концепции, разработанные и обоснованные ведущими учеными, такими как: Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.И. Зинченко, А.А. Смирнов, Г. А. Урунтаева, Л.В. Черемошкина и др.

Для реализации задач исследования был использован комплекс адекватных объекту и предмету исследования **методов**, включающих теоретический анализ психологической, педагогической и специальной литературы по проблеме исследования, наблюдение и ряд специализированных методик.

Базой исследования стала МБОУ «Луховицкая СОШ №9» 2 «Б» класс.

Практическая значимость работы: представленный в работе материал будет полезен учителям начальных классов и студентам педколледжей для проектирования и проведения уроков русского языка и литературного чтения.

Структура работы включает в себя: введение, две главы, заключение, список литературы, приложение.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ПОСРЕДСТВОМ МЕТОДИКИ

И.Т.ФЕДОРЕНКО

1.1. Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития памяти и её основных процессов

В психологии и педагогике особое место всегда уделялось такому аспекту развития психики человека, как память. Без памяти невозможно представить полноценную жизнь человека. Повседневный ритм современной жизни вынуждает человека запоминать большое количество информации. Это касается как взрослых, так и детей.

Впечатления и образы, возникающие на чувственной ступени познания, являются основой для осуществления таких психических процессов, как воображение, мышление и память.

Что же такое память? Этот вопрос интересовал древних людей, и даже в XXI веке не утихают споры по определению памяти. Аристотель утверждал, что память является результатом работы сердца, а мозг служит лишь для охлаждения крови. Лишь в XVI веке фламандский ученый Андреас Везалий показал, что память связана с работой мозга [12].

Если углубляться в мировую паутину Интернета, то можно найти множество формулировок понятия «память», поэтому, на мой взгляд, самым доступным для восприятия и понимания является определение из учебника под редакцией Вадима Андреевича Крутецкого.

Память – это форма психического отражения, которая заключается в отражении прошлого опыта человека, проявляющегося в запоминании, сохранении и последующем припоминании того, что он воспринимал, делал, чувствовал или о чем думал [10].

Изучением памяти занимались многие отечественные и зарубежные психологи: Л.С. Выготский [3], П.И. Зинченко [8], А.Н. Леонтьев [11], П.П. Блонский, А.А. Смирнов [19] и другие. При изучении памяти эти ученые разработали ряд законов и теорий памяти. Работы этих и других учёных-психологов являются актуальными до сих пор, а результаты их исследований могут стать основой новых психологических исследований по проблемам памяти.

Из советских работ, посвященных изучению памяти необходимо указать, прежде всего, работы А.Н. Леонтьева, исследовавшего возрастные и индивидуальные различия в продуктивности запоминания бессмысленных слогов и осмысленных слов, а также развитие непосредственного и опосредованного запоминания [11].

В обширном исследовании П.И. Зинченко сопоставлялось продуктивность двух видов запоминания – произвольного и произвольного – у испытуемых разного возраста [8].

В современных психологических исследованиях память рассматривается как сложная психическая деятельность, как один из познавательных процессов, который заключается в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении человеком накопленного опыта. В структуре памяти различают следующие основные процессы: запоминание, сохранение, забывание, узнавание, воспроизведение [18].

Запоминание – это процесс памяти, в результате которого происходит закрепление нового путем связывания его с приобретенным ранее. Это закрепление протекает по-

разному, в зависимости от того, какой вид памяти используется. Выделяется произвольное и произвольное запоминание, долговременное, кратковременное и оперативное запоминание. От успешности запоминания учебного материала во многом зависят достижения в учебной деятельности школьника [5].

Память человека непостоянна, её изменения происходят всю жизнь. С самого детства развитие памяти ребенка разделено на несколько направлений. Первой начинает работать эмоциональная и механическая память, которая со временем пополняется и меняется на логическую и образную. После этих процессов вторым является то, что непосредственное запоминание меняется на опосредствованное, которое объединено с активным и осознанным потреблением информации для запоминания и воспроизведения разных явлений и предметов. Третье – это то, что произвольное запоминание, преобладающее у детей, у взрослых людей заменяется на произвольное. Произвольное запоминание характеризуется тем, что человек ставит перед собой задачу, установку, на четкое запоминание, сохранение и дальнейшее воспроизведение информации [15].

Сохранение и забывание – это две стороны единого процесса, долговременно удерживаемого воспринятой информации.

Сохранение – это удержание заученного в памяти, то есть сохранение следов и нервных связей в мозгу.

Забывание – исчезновение, выпадение из памяти, то есть процесс угасания, ликвидации, «стирание» следов, затормаживание нервных связей. Благодаря забыванию, человек расчищает место для новых впечатлений и, освобождая память от груды деталей, дает ей новую возможность служить нашему мышлению [13].

Воспроизведение можно определить, как процесс памяти, в результате которого происходит актуализация закрепленного ранее содержания психики путем извлечения его из долговременной памяти в оперативную. Процесс актуализации может характеризоваться различной степенью трудности или легкости протекания: от «автоматического» узнавания до мучительно трудного припоминания забытого. В соответствии с этим можно выделить в воспроизведении: узнавание, собственно воспроизведение и припоминание [20].

Узнавание происходит при повторном предъявлении субъекту объекта.

Воспроизведение в отличие от узнавания характеризуется тем, что образы, закрепленные в памяти, актуализируются (оживляются) без опоры на вторичное восприятие тех или иных объектов. Физиологически это означает наличие различных следов – стойких, прочных (воспроизведение) или слабых, нестойких и непрочных (узнавание).

В тех случаях, когда ученик не очень четко усвоил учебный материал или давно не повторял его, произвольно воспроизводить его уже трудно, тогда он прибегает к припоминанию.

Припоминание – наиболее активное воспроизведение, связанное с напряжением и требующее определенных волевых усилий [4].

Таким образом, можно отметить, что память человека – это система мнемонических процессов, которые служат для запоминания, сохранения и последующего воспроизведения в виде словесных отчетов и действий тех знаний, которые были усвоены в прежнем опыте субъекта. Память является основой психической деятельности. Без нее невозможно формирование мышления и поведения. Память является основой человеческих

способностей, необходимым условием для обучения, приобретения знаний, формирования умений и навыков.

1.2. Виды памяти, их характеристика

Формы проявления памяти чрезвычайно многообразны. Объясняется это тем, что память обслуживает все виды многообразной деятельности человека. В основу видовой классификации памяти положены три критерия (признака):

— объект запоминания, то есть то, что запоминается. Человеком запоминаются предметы и явления, мысли, движения, чувства. Соответственно этому различают такие виды памяти, как образная, словесно-логическая, двигательная (моторная) и эмоциональная;

— степень волевой регуляции памяти. С этой точки зрения различают произвольную и произвольную память;

— длительность сохранения в памяти.

В данном случае имеют в виду кратковременную, долговременную и оперативную память.

Виды памяти различают в зависимости от того, что запоминается, как запоминается и насколько долго помнится [10].

Дадим краткую характеристику основным видам памяти.

Образная память – это запоминание, сохранение и воспроизведение образов ранее воспринимавшихся предметов и явлений действительности. Различают подвиды образной памяти - зрительную, слуховую, осязательную, обонятельную и вкусовую. Зрительная и слуховая память наиболее отчетливо проявляется у всех людей, а развитие осязательной, обонятельной и вкусовой памяти связано преимущественно с различными видами профессиональной деятельности (например, у дегустаторов пищевой промышленности, специалистов парфюмерного производства) или наблюдается у людей, лишенных зрения и слуха.

Высокого развития достигает образная память у людей, занимающихся искусством: художников, музыкантов, писателей. Некоторые художники, например, могут писать портреты по памяти, не нуждаясь в том, чтобы люди позировали им. Композиторы Моцарт, М. А. Балакирев, С. В. Рахманинов могли запомнить сложное музыкальное произведение, прослушав его всего один раз.

Словесно-логическая память выражается в запоминании, сохранении и воспроизведении мыслей, понятий, словесных формулировок. Мысли не существуют вне речи, вне тех или иных слов и выражений, поэтому и вид памяти называют не просто логическим, а словесно-логическим.

Этот вид памяти специфически человеческий. Животные обладают остальными тремя видами памяти, но словесно-логическая память у них отсутствует.

Двигательная (моторная) память проявляется в запоминании и воспроизведении движений и их систем. Она лежит в основе выработки и формирования двигательных навыков (ходьбы, письма, трудовых и спортивных навыков и т. д.). Двигательная память позволяет, например, пианисту играть в полной темноте, гимнасту мысленно «ощутить» порядок движений в разученной комбинации.

Все люди обладают двигательной памятью. Однако проявляется она у каждого человека, в известной мере, по-разному. Эти индивидуальные различия зависят от двух

факторов: от врожденных физических особенностей организма и от степени правильной выучки, упражнений и тренировки в выработке двигательных навыков. В результате индивидуальных особенностей (врожденных и приобретенных) каждый человек обладает своим темпом, стилем движений при ходьбе, письме, в труде, игре, спорте и т. д.

Двигательная память развивается раньше других видов памяти. У ребенка она проявляется уже в первый месяц жизни. Вначале дети осваивают узкий круг простейших движений. Затем запоминание и воспроизведение движений расширяется, охватывая все больший круг более сложных движений.

Эмоциональная память – память на пережитые чувства. Положительные или отрицательные чувства, пережитые человеком, не исчезают бесследно, запоминаются, воспроизводятся им при определенных условиях – человек вновь радуется, вспомнив радостное событие, краснеет при воспоминании о неловком поступке, бледнеет, вспомнив пережитый ранее страх.

Эмоциональная память имеет большое значение в формировании личности человека. Она позволяет ему регулировать поведение в зависимости от ранее пережитых чувств. Эмоциональная память – важнейшее условие духовного развития человека. Если бы человек забывал чувство радости и удовлетворения от совершения благородного и морального поступка, так же, как и угрызения совести, вызванные дурным поступком, то он имел бы слабое побуждение к новому свершению благородных дел и воздержанию от дурных, аморальных.

Воспроизведение ранее пережитого чувства возможно при определенном условии: повторном восприятии или припоминании того, что связано с ним в прошлом [4].

Произвольная и произвольная память. Эти виды памяти различаются в зависимости от степени волевой регуляции, от цели и способов запоминания и воспроизведения. Если не ставят специальной цели запомнить и припомнить тот или иной материал и последний запоминается как бы сам собой, без применения специальных приемов, без волевых усилий, то это память произвольная. Так, ученик запоминает интересную книгу, кинофильм, события, произведшие на него большое впечатление, интересный рассказ учителя. Однако запоминается само собой далеко не все, что надо человеку помнить. Если ставят специальную цель запомнить, применяют соответствующие мнемические (от греческого слова «мнеме»- память) приемы, производят волевые усилия, то это память произвольная.

Произвольная память в развитии предшествует произвольной. Жизненный опыт ребенка вначале строится в основном на произвольной памяти и приобретает ребенком без специального намерения запомнить и без специальных усилий. Однако в сознательной, активной деятельности, при усвоении системы знаний, умений и навыков (например, в учении) произвольная память занимает ведущее место [22].

Кратковременная, долговременная и оперативная память. Наблюдениями и экспериментальными исследованиями последних лет установлено существование двух основных с точки зрения длительности сохранения видов памяти: кратковременной памяти (КП) и долговременной памяти (ДП).

Кратковременная память (КП) - процесс относительно небольшой длительности (несколько секунд или минут), но достаточной для точного воспроизведения только что происшедших событий, только что воспринятых предметов и явлений. После

непродолжительного времени впечатления исчезают, и человек обычно оказывается неспособным что-либо вспомнить из воспринятого.

Долговременная память (ДП) характеризуется относительной длительностью и прочностью сохранения воспринятого материала.

В долговременной памяти происходит накопление знаний, которые хранятся обычно в преобразованном виде – в более обобщенном и систематизированном. Это знания, которые нужны человеку вообще, а не в данный момент; поэтому человек каждый момент и не осознает всего, что хранится в его ДП - своеобразной «кладовой» его знаний.

Оперативной памятью (ОП) называют запоминание каких-то сведений на время, необходимое для выполнения операции, отдельного акта деятельности. Например, в процессе решения задачи или математического действия необходимо до получения результата удерживать в памяти исходные данные и промежуточные операции, которые в дальнейшем могут быть забыты. Последнее обстоятельство очень важно - использованную информацию, утратившую свое значение, помнить нерационально - ведь оперативная память должна быть заполнена новой информацией, необходимой для текущей деятельности [5].

1.3. Особенности развития памяти в младшем школьном возрасте

В современной отечественной возрастной психологии младший школьный возраст относят к детям - от 6 (7) до 10 лет.

С началом обучения в школе, жизнь ребёнка, которая проходила в основном в игровой деятельности, кардинально меняется. Среди важных изменений в жизни ребенка следует, прежде всего, отметить целенаправленное включение в учебную ситуацию и становление учебной деятельности как ведущей, что в итоге сказывается на развитии личности ребенка.

Первое время у младших школьников недостаточно развит самоконтроль и самоорганизация. Первоклассники, как правило, проверяют себя с чисто внешней, количественной стороны (повторил ли он материал столько раз, сколько сказал учитель), не отдавая себе отчета в том, смогут ли они воспроизвести материал на уроке. Самоконтроль, как правило, осуществляется на основе узнавания, когда ученик вновь сталкивается с хорошо усвоенным материалом [21].

Во время обучения в начальном звене, ведущей деятельностью становится учебная деятельность, которая, с одной стороны, требует хорошо развитых интеллектуальных способностей, а, с другой, существенно их изменяет. Познавательные функции в целом становятся произвольными, при этом память становится опосредованной образом и словом.

В структуре познавательной деятельности младшего школьника, особенно на первых порах обучения, центральное место занимает память.

А.А. Смирнов отмечает, что, как и все психические процессы, память в младшем школьном возрасте претерпевает существенные изменения, младший школьный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению. В самом деле, если нам трудно или почти невозможно припомнить что-либо из событий раннего детства, то младший школьный возраст уже оставляет много ярких воспоминаний [19].

Именно учебная деятельность определяет изменения, которые происходят в развитии памяти на ступени обучения в младших классах. Их сущность заключается в том, что память ребенка шаг за шагом становится осознанно регулируемой и опосредствованной, и принимает черты произвольности. По мнению Д.Б. Эльконина «Память в этом возрасте становится мыслящей» [22].

С точки зрения А.Н. Леонтьева, у младших школьников более развита наглядно-образная память (на конкретные сведения, события, лица, предметы, факты). Вместе с тем в процессе обучения создаются благоприятные условия для развития более сложных форм словесно – логической памяти (на определения, описания, объяснения) [11].

Л.С. Выготский указывал на то, что у младших школьников увеличивается объем памяти. Но сам процесс развития памяти происходит неравномерно. Важнейшим вкладом в науку стала разработка Г. Эббингауза и его последователей методов количественного изучения процессов памяти [3].

Дальнейшие исследования памяти были не простым продолжением этих работ, а их переносом на новые области в исследовании памяти. Новым шагом в анализе особенностей развития и формирования памяти в младшем школьном возрасте явились сравнительные исследования произвольного и непроизвольного запоминания, наиболее полно показанных в работах отечественных психологов П.И. Зинченко и А.А. Смирнова.

По мнению П.И. Зинченко, память младшего школьника в основном носит непроизвольный характер. Это значит, что дети чаще всего не ставят перед собой осознанных целей что-либо запомнить. Запоминание и припоминание происходят независимо от их воли и сознания. Они осуществляются в деятельности и зависят от ее характера. Дети запоминают то, на что было обращено их внимание в деятельности, что произвело на них впечатление, что было интересно [8]. А.Н. Леонтьев отмечает, что качество непроизвольного запоминания предметов, картинок, слов зависит от того, насколько активно дети действуют по отношению к ним, в какой мере происходят их детальное восприятие и обдумывание в процессе действия. Например, при простом рассматривании картинок дети запоминают гораздо хуже, чем в случаях, когда им предлагают эти картинки разложить по своим местам (отложить отдельно изображения предметов для сада, кухни, детской комнаты, двора) [11]. Непроизвольное запоминание является косвенным, дополнительным результатом выполняемых детьми действий восприятия и мышления. Если события этой поры детства имели эмоциональную значимость и произвели впечатление на ребенка, они могут сохраниться в памяти на всю оставшуюся жизнь. Непроизвольная память младшего школьника постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной.

С точки зрения А.А. Смирнова, к произвольному запоминанию и воспроизведению дети приходят в результате опыта припоминания, когда начинают осознавать, что если они не постараются запомнить, то потом не смогут воспроизвести необходимое. А также в тех случаях, когда в их деятельности возникают соответствующие задачи или когда этого требуют взрослые [19]. Особенности памяти в младшем школьном возрасте развиваются под влиянием обучения. Ребенок начинает осознавать особую мнемическую задачу. Он отделяет ее от всякой другой. Уже в первом классе у детей появляется необходимость что-то запомнить буквально, что-то выучить механически, что-то пересказать своими словами и т.п. Мнемическая деятельность на протяжении младшего школьного возраста становится все более произвольной и осмысленной. Показателем осмысленности запоминания

является овладение приемами и способами запоминания (группировка материала, осмысление связей, рассматривание и повторение материала при расчленении его на части и др.) [17].

Рассмотрев особенности развития и формирования памяти у младших школьников, мы выяснили, что память в этот период имеет ярко выраженный познавательный характер. В младшем школьном возрасте качественно меняется осознание мнемической задачи, а также формирование приемов запоминания. Непроизвольная память младшего школьника постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной. Когда информация трудна для запоминания, сложно организована, и ребенок ограничен во времени, на помощь приходят специальные приемы быстрого запоминания. Они позволяют избежать зубрежки. Различные приемы и способы запоминания эффективны для каждого по-разному. Самое главное - не познакомиться с как можно большим количеством частных приемов и способов, а понять общие факторы, на основе которых они построены. Освоив их, младший школьник сможет запоминать любую необходимую информацию самым эффективным для него способом.

Память тесно связана с другими психическими функциями и одной из них является речь младшего школьника. Познакомимся с интересными методиками их развития на уроках в начальной школе.

1.4. Методика И. Т. Федоренко «Зрительные диктанты» - один из способов улучшения оперативной памяти младших школьников

В процессе обучения младшие школьники непосредственно используют возможности своей оперативной памяти.

Напомним, оперативной называют память, время хранения информации в которой рассчитано на решение какой-либо конкретной задачи и определяется особенностями самой задачи.

Оперативная память связана со способностью «держать в уме» небольшие фрагменты информации, необходимые для сиюминутной мыслительной деятельности и со способностью оперировать информацией, хранящейся в кратковременной памяти. Младшие школьники используют оперативную память, чтобы учиться и следовать указаниям учителя. Одним из способов развития оперативной памяти младших школьников является методика И.Т. Федоренко «Зрительные диктанты».

Схема работы над формированием умения быстро воспринимать текст и отрабатывать навыки письма включает 18 диктантов-наборов. В каждый из комплектов входит 6 простых предложений. Особенность здесь в следующем: если первое предложение содержит всего 2 слова – 8 букв, то последнее предложение 18-го набора состоит уже из 46 букв. Нарастивание длины предложений происходит постепенно, по одной – две буквы. Учащимся нужно запомнить не только те слова, которые даны в рамках одного предложения, но и сами короткие предложения в рамках всего набора. В результате ежедневной работы по методике Федоренко дети легко осмысливают разные тексты; заинтересовываются чтением; быстро овладевают навыком аналитического чтения и грамотного письма; после отработки каждого комплекта предложений прибавляют в скорости чтения в среднем по 44 слова. Проведение зрительных диктантов по методике И.Т. Федоренко способствует развитию у детей внимания, зрительной и оперативной памяти [6].

Начинать отрабатывать эту систему рекомендуется со второго класса, когда у учащихся появляются общие представления о письме и чтении. Работать со зрительными диктантами нужно ежедневно, только тогда методика даст свои результаты.

Методика проведения зрительных диктантов

План проведения занятий по методике Федоренко состоит в следующем: на экране учитель показывает 6 предложений одного из наборов и закрывает остальные. Потом сдвигает вниз так, чтобы было видно первое предложение, и ученики в течение определённого времени (оно указано в таблице в секундах) читают про себя, стараясь запомнить это предложение. По истечении времени предложение закрывается, и ученики записывают его в специальные тетради для зрительных диктантов.

После записи учащимися первого предложения показывается второе. После указанного времени ученики записывают и его. Затем так же пишут все предложения из набора. На это уходит примерно от пяти до восьми минут времени. Диктанты пишут в тетрадях, так как работа ведётся несколько дней, пока ученики не будут справляться с написанием достаточно легко.

Ниже в таблице представлен набор зрительных диктантов.

Таблица 1. Наборы зрительных диктантов И.Т. Федоренко.

№ п/п	Предложения	Число букв	Время экспозиции
1.	Тает снег.	8	4
	Идёт дождь.	9	4
	Небо хмурое.	10	5
	Коля заболел.	11	5
	Запели птицы.	11	5
	Поле опустело.	12	6
2.	Трещат морозы.	12	6
	Я ищу землянику.	13	6
	В лесу росла ель.	13	6
	Наступила осень.	14	7
	Дни стали короче.	14	7
	В лесу много берёз.	15	8
3.	Прилетели птички.	15	8
	Ярко светит солнце.	16	8
	Лида вытерла доску.	16	8

	Весело бегут ручьи.	16	8
	Подул резкий ветер.	16	8
	Зоя прилежно учится.	17	8
4.	Дятел долбил дерево.	17	8
	Я хочу посадить цветы.	18	7
	Иней запушил деревья.	18	7
	Без воды цветы завянут.	19	7
	Пролетело жаркое лето.	19	7
	Возле дома посадили ель.	20	7
5.	Солнышко светит и греет.	20	6
	Федя решал задачу у доски.	21	6
	Загорелась в небе зорька.	21	6
	На деревьях сверкал иней.	21	6
	Город Москва стоит на реке.	22	6
	В лесу собирают землянику.	22	6
6.	Зимой река покрылась льдом.	23	5
	Мальчик подарил маме цветы.	23	5
	Дежурные стёрли пыль с доски.	24	5
	Оленеводы работают в тундре.	24	5
	На огород забрались цыплята.	24	5
	Мы жили возле берёзовой рощи.	24	5
7.	Небо покрылось серыми тучами.	25	4
	Дети посадили во дворе акацию.	25	4
	Бабушка купила внуку букварь.	25	4
	Землю согрело тёплое солнышко.	26	4
	Моя сестра работает на фабрике.	26	4
	Ласково грело весеннее солнце.	26	4
8.	Идёт дождик.	10	5
	Мы любим осень.	14	7
	Береги учебные вещи.	17	8

	У Андрея чистая тетрадь.	20	9
	Помогай своему товарищу.	21	10
	Солнце осветило всю землю.	23	10
9.	Вода в море солёная на вкус.	22	7
	Наша страна борется за мир.	22	7
	Началась большая перемена.	23	7
	Дети ходили в лес за грибами.	23	7
	Руки надо мыть водой с мылом.	23	7
	Красивы улицы нашего города.	24	7
10.	Москва – столица нашей Родины.	24	5
	Школьники поливают саженцы.	24	5
	Депутаты съехались на съезд.	24	5
	Надо быть честным и правдивым.	25	5
	Звёзды сияют на башнях Кремля.	25	5
	Летом наша семья жила на Волге.	25	5
11.	Весело колосится густая рожь.	25	4
	Поля запорошило белым снегом.	24	4
	Мы читали интересный рассказ.	25	4
	Митя много и упорно работал.	26	4
	Новые дома растут очень быстро.	26	4
	Из машины вышел наш учитель.	26	4
12.	Мальчики принесли сухих веток.	26	4
	В поле поспевают рожь и пшеница.	26	4
	Из книжки выпал листочек сирени.	27	4
	Дети всех стран хотят жить в мире.	27	4
	Свежий ветерок повеял прохладой.	28	4
	Сверкнула молния, и загремел гром.	28	4
13.	Давно скосили и убрали луга и поля.	28	4
	Белка взобралась на верхнюю ветку.	29	4
	Солнце светило ярко, и дети купались.	30	4

	Весь народ гордится героями космоса.	31	4
	Дедушка Филипп плетёт корзины.	32	4
	Люблю я в поле встречать восход солнца.	32	4
14.	Поднялась за рекой большая серая туча.	32	4
	В далёкой тайге живут охотники-эвенки.	33	4
	Все радовались встрече с космонавтами.	33	4
	Разведчицы отправились в опасный путь.	33	4
	Дружная семья и землю превратит в золото.	34	4
	Обувь всегда необходимо очищать от пыли.	34	4
15.	Зацветёт, зазеленеет наш весёлый огород.	34	4
	Меж редящих верхушек показалась синева.	35	4
	Хороши привольные широкие степи Украины.	35	4
	На смелого собака лает, а трусливого кусает.	36	4
	Нам велит трудиться школа, учит этому семья.	36	4
	Наш народ хочет жить в мире со всеми народами.	37	4
16.	В тайге водятся хищные животные: волки, рыси.	36	5
	Сквозь волнистые туманы пробирается луна.	36	5
	Школьники готовятся к новому учебному году.	37	5
	Много работы пастухам в стаде ранней весной.	37	5
	На берегу моря раскинулся пионерский лагерь.	38	5
	Скоро небо покроется тучами, заморосит дождь.	38	5
17.	Однажды в студеную зимнюю пору я из лесу вышел.	38	5
	Пробилась из-под земли вода, и родился родничок.	39	6
	Малыши очень любили слушать волшебные сказки.	39	6
	Цветы были незнакомые, похожие на колокольчики.	40	6
	Прохладная вода хорошо освежила уставших ребят.	41	7
	Играют волны, ветер свищет, и мачта гнётся и скрипит.	42	7
18.	Победа над врагом наполнила грудь Павки счастьем.	42	7
	Каждый день тысячи людей въезжают в новые квартиры.	43	7
	Школьники выращивали мандарины, лимоны и апельсины.	44	7

По лесной заросшей тропе осторожно идёт пограничник.	45	8
Мальчик подошёл к окну и увидел за рощей строящийся дом.	46	8
Только король удалился, как окружили Алёшу придворные.	46	8

Выводы по первой главе

Изучив и проанализировав психолого-педагогическую литературу, мы выяснили, что память – база психической деятельности. Без нее невозможно понять основы формирования поведения, мышления, сознания, подсознания. Память лежит в основе формирования способностей человека, является условием научения, приобретения знаний, формирования умений и навыков.

Проанализировав основные процессы памяти, мы выявили, что исходным процессом памяти является запоминание.

Все упомянутые нами виды памяти не существуют изолированно друг от друга. Они неотделимы один от другого. Но тот или иной вид памяти может преобладать над другими, определяя их тип памяти.

Мы выяснили, что память ребенка лучше развивается благодаря специально подобранным упражнениям, которые подкрепляются использованием занимательного материала: стихотворений, поговорок, скороговорок, пословиц.

Есть различные способы развития оперативной памяти младших школьников, но, на мой взгляд, более эффективным является – зрительные диктанты.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ОПЕРАТИВНОЙ ПАМЯТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ МЕТОДИКИ И.Т.ФЕДОРЕНКО

2.1. Выявление уровня развития оперативной памяти у учащихся 2 «Б» класса МБОУ «Луховицкая СОШ №9»

Исследование проводилось на базе МБОУ «Луховицкая СОШ №9» города Луховицы, Московской области, во 2 классе, группы «Б» - учащиеся 8-9 лет, в количестве 21 человека в период прохождения педагогической практики.

Цель исследования: выявление влияния специально подобранных зрительных диктантов методики И.Т. Федоренко для развития оперативной памяти младших школьников на уроках русского языка.

Для реализации цели исследования был использован комплекс методов:

- педагогическое наблюдение;
- специализированная методика «10 слов» А.Р. Лурия.

Опытно-практическая работа включала в себя несколько этапов:

— первый этап: первичная диагностика, направленная на выявление исходного уровня развития оперативной памяти у второклассников на уроках русского языка;

— второй этап: проведение фрагментов уроков русского языка с применением методики И.Т. Федоренко «Зрительные диктанты», направленных на развитие оперативной памяти у второклассников;

— третий этап: вторичная диагностика на выявление уровня развития оперативной памяти у второклассников на уроках русского языка, сравнение полученных данных с первичной диагностикой.

Остановимся более подробно на характеристике данных этапов.

На первом этапе для диагностики оперативной памяти была отобрана и использована следующая методика: методика А.Р. Лурия «10 слов» (её описание дано в Приложении 1).

Результаты данной методики представлены в таблице 2, рис. 1.

Таблица 2. Уровень развития оперативной памяти учащихся 2 «Б» класса МБОУ «Луховицкая СОШ №9».

Уровень развития оперативной памяти	Количество детей	% от общего числа детей
Высокий (7-10 слов)	6	29
Средний (4-6 слов)	11	52
Низкий (0-3 слов)	4	19

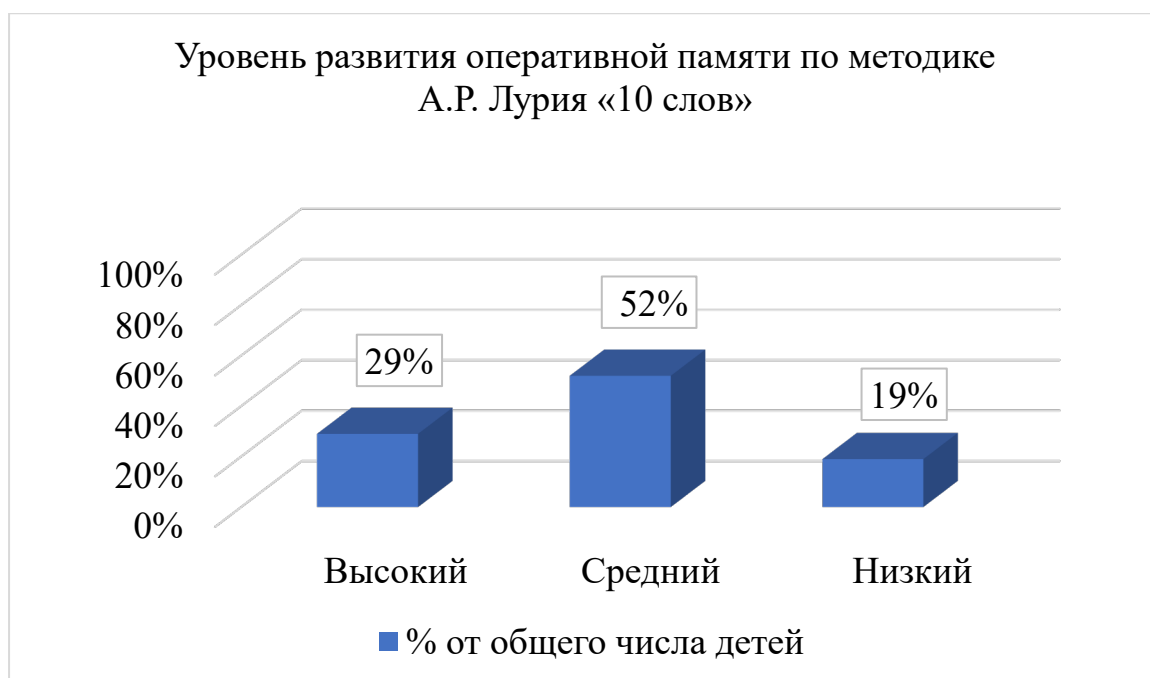


Рис. 1

При анализе полученных результатов данной методики был выявлен большой процент испытуемых со средним уровнем развития оперативной памяти и наличие низкого уровня развития оперативной памяти у второклассников, что побудило к дальнейшему его развитию у младших школьников на уроках русского языка.

Для этого были разработаны конспекты уроков по русскому языку с применением зрительных диктантов по методике И.Т. Федоренко.

2.2. Проектирование и проведение фрагментов уроков с применением методики И.Т.Федоренко на развитие оперативной памяти у учащихся 2 «Б» класса

В ходе педагогической практики в начале каждого урока русского языка проводилась методика И.Т. Федоренко «Зрительные диктанты», включающая в себя 18 наборов по 6 предложений в каждом (фрагменты уроков русского языка отображены в Приложении 2).

Особенность этих предложений – наращивание их длины происходит постепенно, по 1–2 буквы. Первое предложение первого набора наиболее короткое, всего 8 букв. В последнем предложении последнего набора 46 букв.

Инструкция для детей: на экране показано 6 предложений, внимательно прочитайте их. На слайде будет появляться одно предложение. Вам нужно внимательно прочитать его про себя, через несколько секунд я его закрою. В это время вы закрываете глаза и представляете, как было записано предложение. Только после этого вы должны открыть глаза и записать то, что запомнили. Такую работу мы будем проделывать со всеми предложениями в начале каждого урока русского языка.

К данному заданию дети отнеслись ответственно, выполняли его сосредоточенно и внимательно, старались уложиться в отведённое время.

Анализ выполненных зрительных диктантов показал, что второклассники в написании зрительных диктантов делали орфографические и пунктуационные ошибки. Переход к другому набору диктанта осуществлялся, когда

класс записывал безошибочно все предложения из предыдущего набора.

К завершению педагогической практики было проработано 6 наборов зрительных диктантов. При помощи этих наборов зрительных диктантов мы изучили и повторили темы: «Что такое местоимение?», «Для чего служат предлоги в речи?», «Связь слов в предложении» и другие.

Ключевые моменты, которые были отражены в каждом конспекте по русскому языку для развития оперативной памяти учащихся, чтобы они соответствовали принципам И.Т. Федоренко:

- четкое планирование этапа урока на котором будет применяться зрительный диктант;
- тщательная подготовка учителя (работа с информационно-коммуникационными технологиями, а именно: шрифт, цвет и читаемость текста на слайде);
- разумное время экспозиции текста. Использовать строго отведенное время, которое выделил для написания И.Т. Федоренко;
- использование разнообразных методов и приемов для активизации познавательной деятельности учащихся (например, использование вместо текста на слайде – напечатанный текст на листе);
- организация самопроверки и взаимопроверки для развития навыков самоконтроля и взаимоконтроля;
- тщательный анализ ошибок, допущенных учащимися, и работа над их исправлением;
- создание положительной эмоциональной атмосферы на уроке.

Пример описания проведения зрительного диктанта по методике

И.Т. Федоренко:

— этап 1. Подготовка (2 мин.): учитель объявляет о проведении зрительного диктанта. Напоминает о правиле правописания безударных гласных в корне слова. Подчеркивает важность внимательного просмотра текста и запоминания правильного написания слов. Объясняет порядок работы: просмотр – запись – проверка;

— этап 2. Демонстрация текста (7-10 секунд): на доске (или с помощью проектора) демонстрируется текст диктанта. Важно! Текст написан четким, разборчивым шрифтом. Безударные гласные в корне слова подчеркнуты цветным мелом (или выделены другим способом). Учитель следит за тем, чтобы текст был хорошо виден всем учащимся;

— этап 3. Запись текста по памяти (5-7 мин.): учащиеся записывают текст диктанта в тетради по памяти. Учитель следит за тем, чтобы учащиеся работали самостоятельно и не списывали друг у друга;

— этап 4. Проверка (3-5 мин.): учитель открывает текст диктанта на доске. Учащиеся проводят самопроверку, сравнивая свой текст с эталоном. Подчеркивают все ошибки карандашом. Затем проводится взаимопроверка (учащиеся обмениваются тетрадями и проверяют работы друг друга). Учитель комментирует типичные ошибки и объясняет правильное написание слов.

2.3. Вторичная диагностика уровня развития оперативной памяти у учащихся 2 «Б» класса, анализ результатов опытно-практической работы

После проведения занятий были подведены общие итоги изменения развития оперативной памяти детей.

С этой целью использовалась аналогичная методика. Ниже представлены ее результаты (таблица 3).

Таблица 3. Результаты повторной диагностики А.Р. Лурия «10 слов».

Уровень развития оперативной памяти	Количество детей	% от общего числа детей
Высокий (7-10 слов)	8	38
Средний (4-6 слов)	10	48
Низкий (0-3 слов)	3	14

Более наглядное представление этих результатов показано ниже в диаграммах.

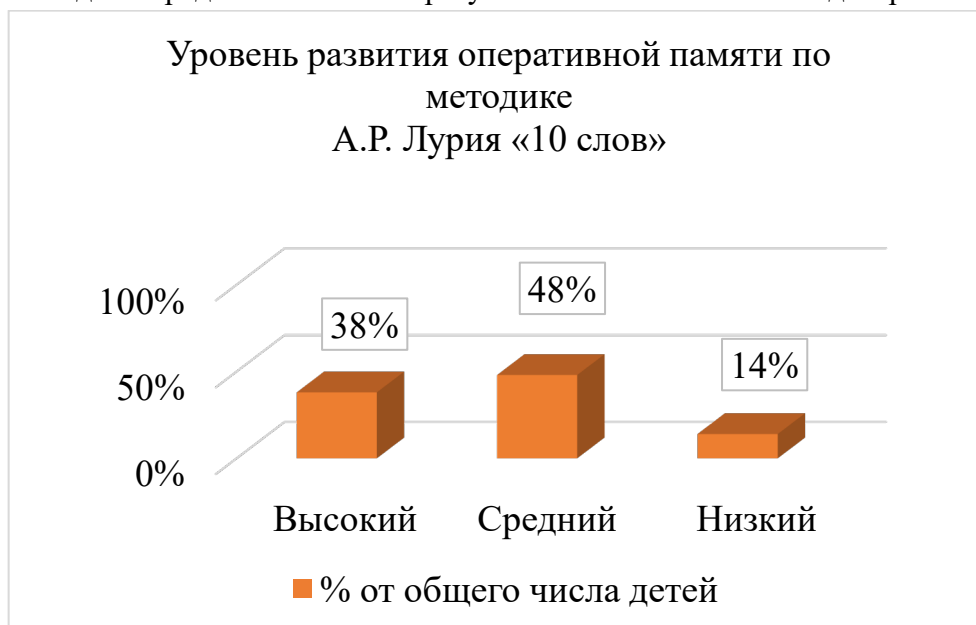


Рис. 2

Динамика развития оперативной памяти у учащихся 2 «Б» класса по данной методике представлена ниже в диаграмме (рис. 3).

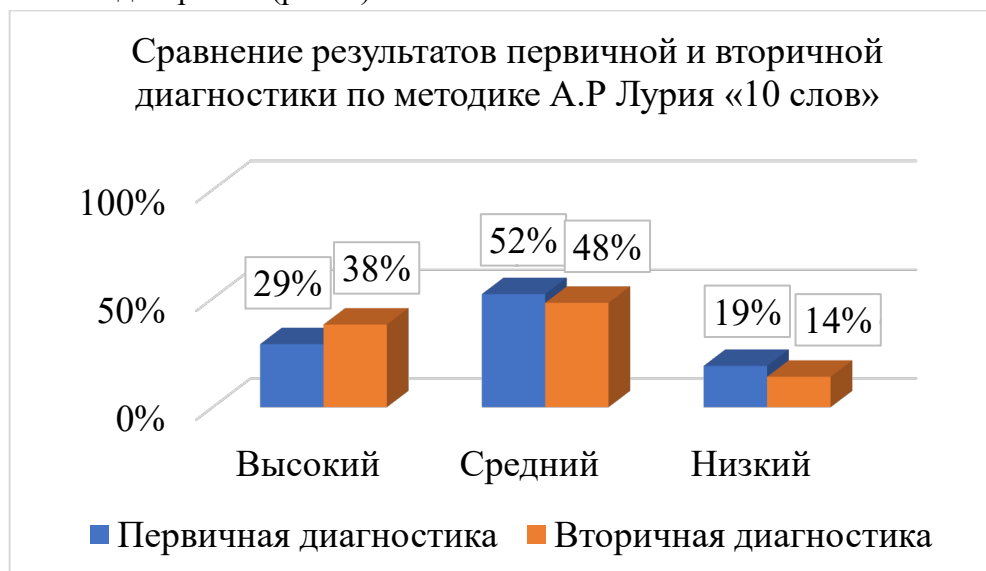


Рис. 3

При сравнении результатов первичной и вторичной диагностики методики А.Р. Лурия «10 слов» можно наблюдать положительную динамику (количество детей с низким уровнем развития оперативной снизилось с 19% до 14%, количество детей со средним уровнем снизилось с 52% до 48%, а количество детей с высоким уровнем развития оперативной памяти возросло с 29% до 38%).

Следовательно, анализ результатов методики при вторичной диагностике выявил положительную динамику развития оперативной памяти у второклассников.

Уровень оперативной памяти у детей стал выше. Можно говорить об эффективности выбранной методики для развития оперативной памяти учащихся 2 класса на данном этапе исследования.

Выводы по второй главе

1. Развитие оперативной памяти младших школьников более эффективно при:
 - учете особенностей развития оперативной памяти младших школьников;
 - учете возрастных особенностей учащихся и постепенном усложнении материала;
 - регулярном использовании данной методики;
 - систематическом и целенаправленном формировании оперативной памяти в интересной для младшего школьника деятельности;
 - целенаправленной работе по развитию оперативной памяти на уроках русского языка.
2. Выявлено положительное влияние выбранной специализированной методики И.Т. Федоренко «Зрительные диктанты» на формирование и развитие оперативной памяти младших школьников на уроках русского языка за небольшой промежуток времени, что свидетельствует о её эффективности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучив литературу по теме исследовательской работы, мы можем сделать вывод, что память – это «...форма психического отражения, которая заключается в отражении прошлого опыта человека, проявляющегося в запоминании, сохранении и последующем припоминании того, что он воспринимал, делал, чувствовал или о чем думал».

В первой главе были проанализированы теоретические подходы к понятию «оперативная память» и её особенности в младшем школьном возрасте. Были изучены виды, основные функции и свойства оперативной памяти в младшем школьном возрасте. Это послужило теоретическим обоснованием опытно-практической работы.

Опытно-практическая работа проходила в три этапа. На первом этапе были выявлены исходные данные уровня развития оперативной памяти учащихся младшего школьного возраста. Была подобрана методика диагностики, позволяющая составить объективную картину интересующей нас проблемы.

Основной этап представлял собой организацию проведения методики И.Т. Федоренко «Зрительные диктанты» на уроках русского языка, направленную на повышение уровня развития оперативной памяти у второклассников.

На заключительном этапе была проведена диагностика с целью выявления эффективности проведённой работы.

Вся проделанная работа позволяет сделать следующие основные выводы:

1. Младшие школьники еще не могут самостоятельно развивать оперативную память, им необходима помощь взрослых.
2. Зрительные диктанты являются эффективным методом развития оперативной памяти у младших школьников.
3. Проводя наблюдения за детьми, можно получить точную картину возможностей каждого, и это сделает работу по развитию оперативной памяти детей более эффективной.

Исходя из результатов проведённого исследования, мы можем утверждать, что развитие оперативной памяти детей младшего школьного возраста становится эффективней с использованием введённых специально спроектированных фрагментов уроков по русскому языку с применением зрительных диктантов по методике И.Т. Федоренко. После их проведения наблюдалась положительная динамика развития оперативной памяти у учащихся 2 «Б» класса.

Цели и задачи, поставленные в опытно-практической работе, достигнуты.

Это начальный этап исследования, которое будет продолжено в дальнейшем по заявленной проблеме на более глубоком уровне.

ЛИТЕРАТУРА

1. ФГОС НОО. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, учрежденный приказом МП РФ от 31.05.2021 № 287 (ред. От 22.01.2024).
2. Письмо Минпросвещения РФ от 22 июля 2022 г. N ТВ – 1290/03 «О направлении методических рекомендаций».
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология. — М.: АСТ, 2023. — 536 с.
4. Данилова И.В. Психология: Учебник для студентов средних педагогических учебных заведений / И.В. Данилова, А.М. Прихожан. — М.: Академия, 2019. — 464 с.
5. Дубровина И.В. Возрастная и педагогическая психология. Хрестоматия: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин — М.: Академия, 2019. — 320 с.
6. Зайцев В.Н. Резервы обучения чтению: Кн. Для учителя. — М.: Просвещение, 2019. — 32 с. — Режим доступа: [\[https://vk.com/doc11771607_499049717?hash=3YhFMrFBI6pekdoO7Nd0Z0UsFjCKNkSBNLcGjoOq4Ko&dl=TvQDX9ogpmlm9lzZT0rrLMznsPFi86pPQGME9tSrWnD\]](https://vk.com/doc11771607_499049717?hash=3YhFMrFBI6pekdoO7Nd0Z0UsFjCKNkSBNLcGjoOq4Ko&dl=TvQDX9ogpmlm9lzZT0rrLMznsPFi86pPQGME9tSrWnD).
7. Занков Л.В. Память школьника /Л.В. Занков — М.: Наука, 2020. — 352 с.
8. Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание и деятельность // Психология памяти / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и В.Я. Романова. — М.: ЧеРо, 2019. — С. 465 – 476.
9. Истомина З.М. Развитие памяти / З.М. Истомина — М.: Просвещение, 2020. — 120 с.
10. Крутецкий В.А. Психология обучения и воспитания школьников/ В.А. Крутецкий. — М., 2019. — 253 с.
11. Леонтьев А.Н. Развитие высших форм запоминания. Психология памяти: Хрестоматия; Ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романов. М.: ЧеРо, 2019. С. 420 — 436.
12. Лурия А.Р. Лекции по общей психологии / А.Р. Лурия – СПб.: Питер, 2018. – 320 с.
13. Лурия А.Р. Маленькая книжка о большой памяти (Ум мнемониста) / А.Р. Лурия – М.: «Руграм», 2022. – 88 с.
14. Немов Р.С. Психология. Методы диагностики памяти / Р.С. Немов // М.: ВЛАДОС, — 2019. — №4 — С. 179 —189.
15. Память — Психология детей младшего школьного возраста — Режим доступа: [\[https://studme.org/88078/psihologiya/pamyat\]](https://studme.org/88078/psihologiya/pamyat).
16. Петрова Е.А. Возрастная и педагогическая психология / Е.А. Петрова, М.В. Гамезо, Л.М. Орлова. — М.: Педагогическое общество России, 2021. — 512 с.
17. Психологические особенности памяти младшего школьника — Режим доступа: [\[https://studfile.net/preview/1492574/page:2/\]](https://studfile.net/preview/1492574/page:2/).
18. Рыбников Н.А. Память, ее психология и педагогика. СПб.: Речь, 2019. — 147 с.
19. Смирнов А.А. Психология запоминания / А.А. Смирнов. — М.: Академия, 2019. — 458 с.
20. Хенкок Дж. Самоучитель по развитию памяти. М.: ЭКСМОПресс, 2020. — 320 с.
21. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей / Л.В. Черемошкина. —Ярославль: Академия развития, 2020. — 128 с.
22. Эльконин Д.Б. Детская психология / Д.Б. Эльконин. — М.: Академия, 2019. — 384 с.

Диагностическая методика «10 слов» А.Р. Лурия

Детям предлагается послушать, запомнить и записать 10 слов. Слова должны отвечать нескольким условиям:

1. Однообразие: все слова – имена существительные в ед. числе, им. Падеже, состоящие из одинакового количества слогов (одно- или двусложные).

2. Слова по возможности должны быть не связаны между собой (нельзя предлагать для запоминания слова: стол-стул; огонь-вода и т. П.).

Процедура повторяется 3 раза. Четвертый раз ребенок воспроизводит запись слов через 40-50 минут в конце диагностики. Проведение методики нуждается в соответствующей обстановке. В классе не должно быть посторонних разговоров.

Слова: лес, хлеб, окно, стул, вода, конь, гриб, игла, мед, огонь.

Инструкция: младшим школьникам зачитывают инструкцию (а). После чего зачитывают ряд слов. По окончанию зачитывания дети фиксируют запомненные слова на листке. После чего зачитывают инструкцию (б). После фиксации данных методика повторяется без инструкций. Материал предъявляется несколько раз до полного запоминания, либо 5-6 раз. Перед следующими прочтениями материала экспериментатор просто говорит: «Еще раз».

После окончания повторения слов, экспериментатор говорит детям: «Через час вы эти же слова запишите еще раз». Спустя час дети по просьбе исследователя, воспроизводят без предварительного зачитывания запомнившиеся слова, которые фиксируются на чистом листке бумаги.

Инструкции для детей.

— Инструкция (а): «Сейчас мы проверим вашу память. Я назову вам слова, вы прослушаете их, а потом запишите сколько сможете, в любом порядке».

— Инструкция (б): «Сейчас я снова назову те же самые слова, вы их прослушаете и повторите запись – и те, которые уже записывал, и те которые запомните сейчас. Записывать слова можете в любом порядке».

Критерии оценки: объем и скорость слухоречевого запоминания, наличие ошибок, неточности воспроизведения. В норме после первого прочтения ребенок записывает 4-6 слов. Меньшее число слов и наличие ошибок может говорить о низком слуховом внимании (включение других слов), нарушении фонематического восприятия (замена звуков). Второе и третье воспроизведение слов показывает скорость запоминания, утомляемость ребенка. Четвертое воспроизведение говорит об уровне развития долговременной памяти, ее объеме и в норме составляет +/- 2 от наибольшего воспроизведенного числа слов в 1, 2 или 3 попытке.

Конспекты фрагментов уроков русского языка с применением методики И.Т. Федоренко «Зрительные диктанты», направленные на развитие оперативной памяти у младших школьников

УРОК 1

Тема: «Что такое местоимение?»

Тип урока: урок открытия нового знания

Цель: создание условий для формирования представлений учащихся о местоимении.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с местоимением как часть речи;
- научить находить местоимения среди других частей речи.

Развивающие:

- развивать умение строить связную речь.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к русскому языку.

Ход урока

1. Организационно-мотивационный этап

2. Актуализация знаний

Инструкция к заданию.

- Ребята, у каждого на парте должен лежать листок бумаги, проверьте. На экране показано 6 предложений, внимательно прочитайте их. На слайде будет появляться одно предложение. Вам нужно внимательно прочитать его про себя, через несколько секунд я его закрою. В это время вы закрываете глаза и представляете, как было записано предложение. Только после этого вы должны открыть глаза и записать то, что запомнили. Такую работу мы будем проделывать со всеми предложениями в начале каждого урока русского языка. В классе мы должны соблюдать тишину, чтобы не отвлекать друг друга. Итак, приготовились.

Показ набора на слайде:

1. Тает снег. (1 слайд – 4 сек.)
2. Идёт дождь. (2 слайд – 4 сек.)
3. Небо хмурое. (3 слайд – 5 сек.)

4. Коля заболел. (4 слайд – 5 сек.)

5. Запели птицы. (5 слайд – 5 сек.)

6. Поле опустело. (6 слайд – 6 сек.)

(Дети выполняют работу по инструкции)

- Теперь отложите листочки на край стола, в конце урока вы мне их сдадите.

- Ребята, давайте вспомним, о чем вы разговаривали на прошлых уроках русского языка.

- Послушайте предложение, которое я вам прочитаю. Определите тип текста. Какова в нем роль имён прилагательных?

Учащиеся вспоминают, что такое текст-описание и роли в нем имени прилагательного.

- Сегодня мы с вами познакомимся с новой для нас частью речи.

3. Постановка учебных задач

4. Решение учебных задач

5. Физминутка

6. Применение новых знаний на практике

7. Самостоятельная работа

8. Итог урока

9. Рефлексия

УРОК 2

Тема: «Что такое местоимение? Закрепление»

Тип урока: урок закрепления знаний

Цель: создание условий для закрепления знаний учащихся о местоимении как часть речи.

Задачи:

Образовательные:

— повторить и систематизировать знания о местоимении, его значении и роли в предложении;

— закрепить умение находить местоимения в тексте.

Развивающие:

— развивать орфографическую зоркость.

Воспитательные:

— воспитывать уважительное отношение к родному языку и культуре.

Ход урока

1. Организационно-мотивационный этап

2. Актуализация знаний

Инструкция к заданию.

- Ребята, вчера на уроке русского языка мы писали «Зрительный диктант», сегодня мы повторим эту работу. Я проверила ваши листочки и хочу сказать, что вы хорошо справились с

заданием, не сделав ни одной ошибки. Сегодня мы приступаем к новому набору диктанта. У каждого на парте должен лежать листок бумаги, проверьте. Будем проделывать точно такую же работу, что и вчера: на экране показано 6 предложений, внимательно прочитайте их. На слайде будет появляться одно предложение. Вам нужно внимательно прочитать его про себя, через несколько секунд я его закрою. В это время вы закрываете глаза и представляете, как было записано предложение. Только после этого вы должны открыть глаза и записать то, что запомнили. Помните, в классе должна быть тишина.

Показ набора на слайде:

1. Трещат морозы. (1 слайд – 6 сек.)
2. Я ищу землянику. (2 слайд – 6 сек.)
3. В лесу росла ель. (3 слайд – 6 сек.)
4. Наступила осень. (4 слайд – 7 сек.)
5. Дни стали короче. (5 слайд – 7 сек.)
6. В лесу много берёз. (6 слайд – 8 сек.)

(Дети выполняют работу по инструкции)

- Теперь отложите листочки на край стола, в конце урока вы мне их сдадите.

- Ребята, давайте вспомним, о чем вы разговаривали на прошлом уроке русского языка.

- Скажите, что такое местоимение? Что вы знаете о местоимении? (повторяем понятие «местоимение»)

3. Постановка учебных задачи

4. Решение учебных задач

5. Физминутка

6. Самостоятельная работа

7. Итог урока

8. Рефлексия

УРОК 3

Тема: «Что такое текст-рассуждение?»

Цель: создание условий для знакомства учащихся новым типом текста – рассуждение.

Тип урока: урок открытия нового знания

Задачи:

Образовательные:

— познакомить с новым типом текста-рассуждение;

— научить определять основные части текста-рассуждения.

Развивающие:

— развивать связную устную и письменную речь.

Воспитательные:

— воспитывать уважительное отношение при работе в парах и группах.

Ход урока

1. Организационно-мотивационный этап

2. Актуализация знаний

Инструкция к заданию.

- Начнем урок с написания «Зрительного диктанта». Вчера в написании диктанта у некоторых ребят были допущены ошибки, сегодня мы вновь напишем тот же набор. Будем проделывать точно такую же работу, что и вчера. Настройтесь на работу.

Показ набора на слайде:

1. Трещат морозы. (1 слайд – 6 сек.)
2. Я ищу землянику. (2 слайд – 6 сек.)
3. В лесу росла ель. (3 слайд – 6 сек.)
4. Наступила осень. (4 слайд – 7 сек.)
5. Дни стали короче. (5 слайд – 7 сек.)
6. В лесу много берёз. (6 слайд – 8 сек.)

(Дети выполняют работу по инструкции)

- В конце урока положите листочки мне на край стола.

- Давайте вспомним, о чём мы говорили на прошлом уроке? А теперь, посмотрите на слайд и прочитайте местоимения. Разделите их на 4 группы (она, он, оно, они).

- Ребята, давайте вспомним, какие типы текстов мы уже знаем? (текст-описание, текст-повествование)

- Что такое текст-описание?

- Что такое текст-повествование?

- Сегодня мы познакомимся с новым типом текста.

3. Постановка учебных задач

4. Решение учебных задач

5. Физминутка

6. Применение новых знаний на практике

7. Самостоятельная работа

8. Итог урока

9. Рефлексия

УРОК 4

Тема: «Предлоги. Для чего служат предлоги в речи?»

Тип урока: урок открытия нового знания

Цель: создание условий для формирования представления о предлоге как части речи.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с понятием «предлог» как часть речи;
- научить находить предлоги в предложении.

Развивающие:

- развивать умение правильно употреблять предлоги в речи.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к русскому языку.

Ход урока

1. Организационно-мотивационный этап

2. Актуализация знаний

Инструкция к заданию.

- Начнем урок с написания «Зрительного диктанта». Вчера все справились с написанием диктанта, сегодня мы перейдем к новому набору. Будем проделывать точно такую же работу, что и вчера. Настройтесь. У каждого на парте должен лежать листок бумаги, проверьте. Помните, в классе должна быть тишина.

Показ набора на слайде:

1. Прилетели птички. (1 слайд – 15 сек.)
2. Ярко светит солнце. (2 слайд – 16 сек.)
3. Лида вытерла доску. (3 слайд – 16 сек.)
4. Весело бегут ручьи. (4 слайд – 16 сек.)
5. Подул резкий ветер. (5 слайд – 16 сек.)

6. Зоя прилежно учится. (6 слайд – 17 сек.)

(Дети выполняют работу по инструкции)

- В конце урока положите листочки мне на край стола.

- Давайте с вами вспомним. Какие части речи вы знаете?

- Что обозначает имя существительное? Имя прилагательное? Глагол?

- Прочитайте предложения. Определите части речи.

Мяч забросили сетку ворот. Лесную тропку кустов выскочил зайчик.

- Что необычного вы заметили?

3. Постановка учебных задач

4. Решение учебных задач

5. Физминутка

6. Применение новых знаний на практике

7. Самостоятельная работа

8. Итог урока

9. Рефлексия

УРОК 5

Тема: «Предлоги. Как пишутся предлоги со словами?»

Тип урока: урок закрепления знаний и формирование умений и навыков

Цель: создание условий для формирования умения писать предлоги отдельно с другими словами в предложении.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с правилом о раздельном написании предлогов с другими словами;
- научить различать предлоги и приставки.

Развивающие:

- развивать память и внимание учащихся.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательное отношение в парной работе.

Ход урока

1. Организационно-мотивационный этап

2. Актуализация знаний

Инструкция к заданию.

- Начнем урок с написания «Зрительного диктанта». Вчера в написании диктанта у некоторых ребят были допущены ошибки, сегодня мы вновь напишем тот же набор. Будем проделывать точно такую же работу, что и вчера. Настройтесь на работу.

Показ набора на слайде:

1. Прилетели птички. (1 слайд – 15 сек.)
2. Ярко светит солнце. (2 слайд – 16 сек.)
3. Лида вытерла доску. (3 слайд – 16 сек.)
4. Весело бегут ручьи. (4 слайд – 16 сек.)
5. Подул резкий ветер. (5 слайд – 16 сек.)
6. Зоя прилежно учится. (6 слайд – 17 сек.)

(Дети выполняют работу по инструкции)

- Теперь отложите листочки на край стола, в конце урока вы мне их сдадите.
- Ребята, давайте вспомним, о чем вы разговаривали на прошлом уроке русского языка.
- Что такое предлог? Для чего служит предлог в речи?
- А мы знаем как предлог пишется с другими словами?

3. Постановка учебных задачи

4. Решение учебных задач

5. Физминутка

6. Самостоятельная работа

7. Итог урока

8. Рефлексия